

CRÉATION BAUMANN | EDUCATION / CULTURE



The Japanese Galleries at the British Museum, London, England

Architekten:  
Studio A, London  
Innenarchitektur:  
Karl Abeyasekera, London

Ausgangslage:  
Die Renovation des Britishen Museums war die Chance, die Ausstellung auf eine neue Art zu inszenieren. Demzufolge wurden auch alle Textilien in den Vitrinen ausgewechselt. Voraussetzung für den Einsatz von Stoffen war die Schadstofffreiheit und die Ästhetik.

Lösung:  
Dank hervorragenden Testresultaten nach „Oddy-Test“ bezüglich der Konservierung sowie der visuellen und haptischen Ähnlichkeit zu roher Seide wurde das Textil für die Vitrinenauskleidung ausgewählt.

Produkt:  
Palazzo



Photos: Photographs by Permission of the Trustees of the British Museum

*création* **baumann**

Création Baumann  
Weberei und Färberei AG  
CH-4901 Langenthal  
+41 62 919 62 62  
mail@creationbaumann.com  
www.creationbaumann.com