

création **baumann**

Filigrane Luftstickerei, neu interpretiert

Die neue Kollektion „Essenza“ der Living Line von Création Baumann

Ein Stoff, so delikats wie luftig: Die Luftspitze „Grace“ wirkt modisch und elegant mit ihrem metallenen Glanz. Dabei ist die Technik, die dahinter steckt, über 100 Jahre alt: Der für das Stickens notwendige Grund wird nach dem Besticken weggeätzt. Zurück bleibt die Stickarbeit – die reine Essenz. Das Ergebnis dieser traditionellen Technik, die bereits 1883 in St. Gallen entwickelt wurde, ähnelt kostbarer, handgearbeiteter Brüsseler oder Venezianischer Spitze, kann heute jedoch von Création Baumann industriell hergestellt werden.



Das Langenthaler Textilunternehmen demonstriert mit dem exquisiten Stoff seine hohe Kompetenz, alte Traditionen zu wahren und sie anhand neuer textiler Technologien in zeitgemässe Stoffe umzusetzen. Nicht zuletzt auch deshalb, da die Spezialisten der Färberei, der Weberei in Langenthal eng mit der Design- und Entwicklungsabteilung zusammenarbeiten – keine Selbstverständlichkeit bei Textilbetrieben. Das textiltechnische Know-how, die hohe Kreativität und das sichere Gespür für Trends ermöglichen ungewöhnliche Lösungen. Im Herbst 2009 zelebrieren die Langenthaler Textilexperten mit der Living Line elegantes Understatement: Leichte Dessins im Digitaldruck, unregelmässige Plissées, Changeant-, Chintz- und Crash-Effekte, Stickereien, eingewobene Metallfäden und technisches Raffinement prägen die Vorhang-, Bezugs- und Dekostoffe der „Essenza“-Kollektion.

création **baumann**

Edle Materialien fürs Leben

Die neue Kollektion „Essenza“ der Living Line von Création Baumann

Eine samtartige Oberfläche und ein dichter, seidig glänzender Flor: Mohair-Velours ist ein ganz besonderer Bezugsstoff. Er behält auf Dauer seine Brillanz, den Glanz und die Leuchtkraft. Das Langenthaler Textilunternehmen Création Baumann hat aus den feinen, ungewöhnlich langen Haaren junger Angora-Ziegen den Stoff „Amos“ hergestellt. Dass jedes Tier im Jahr überhaupt nur ca. 4000 g Haare liefert, macht dem Velours so wertvoll. Der hochwertige, äusserst haltbare und strapazierfähige Bezugsstoff ist eines der Glanzstücke der neuen Kollektion „Essenza“ der Living Line 2009. In neun Farben erhältlich – von sattem Purpur bis zu nachtdunklem Blau – ist er ein wahres Stück fürs Leben.



Wie auch die übrigen „Essenza“-Artikel setzt „Amos“ ganz auf elegantes Understatement. Die exquisite Kollektion feiert die Essenz der Dinge – hier das qualitativ hochwertige Naturmaterial in langfristig gültigen Farbtönen. Hochwertige Produkte wie Mohair-Velours, aber auch Seide, Wolle und Leinen erleben derzeit eine wahre Renaissance. Sie fügen sich perfekt in den Wunsch unserer Zeit nach einer Rückbesinnung auf das Ursprüngliche, Wertvolle und Wertbeständige. Unsere Sehnsucht nach Wärme und Gemütlichkeit ist so stark wie lange nicht. Der Rückzug ins Haus bietet Zuflucht - in den eigenen vier Wänden lässt es sich zur Ruhe kommen. Wie sich diese soziokulturellen Entwicklungen in schöne Stoffe umsetzen lassen, demonstriert Création Baumann einmal mehr mit sicherem Gespür. Ein grosser Vorteil ist, dass im Standort Langenthal Design, Produktion und Vertrieb vereint sind. Die Spezialisten der Garn- und Stückfärberei und der Weberei arbeiten eng mit den Gestaltern der Design- und Entwicklungsabteilung zusammen – ein konzentriertes Know-how, das ungewöhnliche Lösungen ermöglicht.

Ab Herbst 2009 ist die neue Kollektion im Handel erhältlich.