

# création **baumann**

## LIVING LINE | POESIA

### Im Feenland

Die neue Kollektion „Poesia“ der Living Line von Création Baumann



Unser Alltag ist häufig klar strukturiert und geordnet, oft rational bestimmt und manchmal hektisch. Um so wichtiger ist es, in den eigenen vier Wänden dem Bedürfnis nach Emotionalität nachzugeben. Das Langenthaler Textilunternehmen Création Baumann zollt nun der Schönheit und Poesie ihren Tribut. Sinnliche Stoffe, eine verspielte, organische Formensprache und changierende Farbnuancen schaffen in der neuen Kollektion „Poesia“ der Living Line ein magisches Ambiente. Die elegante und qualitativ hochwertige Kollektion umfasst transparente bis schwerere Vorhangstoffe und strapazierfähige Deko- und Bezugstoffe. Die insgesamt 15 Dessins spielen dabei, ergänzt von passenden Unistoffen, perfekt zusammen: Florale Muster, edle Jacquards und raffinierte Schablonendrucke ergänzen sich zu einem harmonischen Ganzen. Der Farbmix reicht von kühlem Silber und Weiss über helles Rosé und zartes Grün bis zu warmen Braun- und Blautönen.

Das Highlight der hochwertigen Kollektion ist der Halbleinenstoff „Lorien“: Sein bewegtes Dessin aus Ranken, Blüten und Schmetterlingen erzeugt eine märchenhafte Stimmung. „Wir wollen mehr Poesie in den Alltag bringen und haben uns in der neuen Kollektion vom Feenhaften inspirieren lassen“, erklärt Product Managerin Irma Fäh. Je nach Kolorit bringt der Perldruck auf Halbleinen kühle Mondlichtatmosphäre oder sanfte Morgenstimmung in den Raum. Der Stoff „Lorellin“ variiert das gleiche Dessintheema detailreicher und weniger plakativ. Der Perldruck auf Seide setzt dabei zusätzlich auf schimmernde Changeant-Effekte.

Wie ein zarter Hauch erscheint das luftige Drehergewebe „Alanis“: Der 300cm breite, transparente Stoff zaubert mit Stickereien Blätter auf eine breite Bordüre. Florales schmückt auch den Jacquard-Stoff „Aiyana“: Das gestreifte Grundmuster des halbtransparenten, beidseitig verwendbaren Stoffes wirkt von weitem wie ein Plissé, in dem sich Blüten verstecken. In ein anderes Traumland versetzt einen der zweifarbige Jacquard-Bezugstoff „Arabesque“: Nicht nur der Name, auch das ornamentale Blüten- und Rankenmuster erinnert an den Orient.

Gleich drei Stoffe der neuen Kollektion setzen auf fließende Wellenbewegung: Im transparenten Scherli-Stoff „Duna“ sorgen wellenförmige Streifen für Bewegung. Auch der Bezugstoff „Vana“, ein weicher Velours-Jacquard, greift das Wellenmuster auf. Und im Schablonendruck „Vivienne“, einem Baumwollstoff

# *création* **baumann**

für den Dekobereich, taucht das Wellenmotiv leicht verschwommen wieder auf. „Vivienne“ ist – ebenso wie der Stoff „Lorien“ – auch laminiert als schmückende Wandtapete erhältlich: ein dekorativer Blickfang.

Basic-Stoffe schaffen den ruhigeren Gegenpart zu den dekorativen Stoffen: Der Stoff „Ravi“ beispielsweise ist eine changierende, garngefärbte Rohseide in 35 Farben, der Stoff „Numa“ ein pflegeleichter Polyester-Bezugsstoff in Seidenoptik. Die sinnliche „Poesia“-Kollektion ermöglicht es, die eigene Persönlichkeit auszudrücken und bringt auf raffinierte Art und Weise ein spielerisches Element ins Interieur. Ab September ist die Kollektion im Handel erhältlich.