



CRÉATION BAUMANN | EDUCATION/CULTURE

PERFEKTE AKUSTIK FÜR RENZO PIANO



Auditorium im Zentrum Paul Klee, Bern,
Schweiz

Architekt
Renzo Piano, Italien

Erstellungsjahr: 2005

Ausgangslage
Die hohen architektonischen Ansprüche des Auditoriums im Zentrum Paul Klee in Bern stellen auch hohe Ansprüche an die Klangtreue. Ob gesprochen oder musiziert wird: der Nachhall muss so angepasst werden können, dass sich keine Silbe und keine Note verirrt.

Lösung
99 individuell verstellbare Stoffrollos bedruckt mit dem Bild der dahinter liegenden Wand erfüllen die Anforderungen an die unterschiedlichen akustischen Bedingungen. Durch den Trompe l'Oeil-Effekt bleibt die architektonische Optik gewahrt.

Produkt
Rollos mit eigens weiterentwickeltem Stoff, im Digitaldruck-Verfahren bedruckt.

création baumann

Création Baumann
Weberei und Färberei AG
CH-4901 Langenthal
+41 62 919 62 62
mail@creationbaumann.com
www.creationbaumann.com