

REFERENCES / ホスピタリティ / 防災

IN DEN WOLKEN LONDONS

Beruhigend und dramatisch zugleich: das Design des Gourmetrestaurants ist eine Fusion von Omakase-Stil und Kengo Kuma Design.



Object

Endo at the Rotunda, London, England

Concept

Method Architects, London Kengo Kuma & Associates, Tokyo

Photos

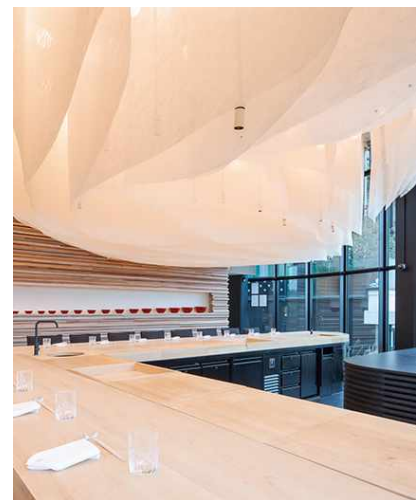
Peter Kociha,
<https://www.peterkociha.co.uk/>

STARTING POINT

空間のシンボルとして、書道の筆の動き（ブラシトローク）にヒントを得た有機的なヒノキのウンターがデザインされました。この特別な寿司バーは、シェフとゲストの関わり、作る事と食べる事のプロセスを融合させています。

LÖSUNG

伝統的な和紙と非常に似た風合いのテキスタイルでデザインされた、雲を思わせるオブジェがカウンターの上に吊り下げられています。和紙のような印象の不織布SPIDER（スパイダー）を折りたたむことでデザインされました。その「雲」の光は、まるで空の本物の雲のように絶えず変化し、ウエストロンドンの上空に浮かんでいます。



REFERENCES / ホスピタリティ / 防災

IN DEN WOLKEN LONDONS



USED PRODUCTS

IN DEN WOLKEN LONDONS



SPIDER FR II R	スパイダー FR II R
商品カテゴリー	ロールスクリーン
色数	8
組成	100% ポリエステル
生地幅	200 cm
ロールスクリーン最大 巾 (W) サイズ	195 cm
ロールスクリーン最大 高さ (H) サイズ	300 cm
重さ	53 g/m ²

